



Více informací o lokalitě Skoky na www.skoky.eu

Skoky: Aby nejen ze Sudet vymizely smutné stíny

„Vždycky mě přitahovaly ty rozcuchané kopce kolem karlovarské silnice, zvláštní siluety Vladaře i Doupovských hor. Temné barvy i za slunečného dne. Tahle krajina je v Čechách opravdu ojedinělá.“

Petr Linhart

Jen málokterá část Žluticka v sobě nese tolik mystičnosti jako Skoky. A jen v málokteré lokalitě na Karlovarsku se snoubí genius loci s tak velkým úsilím o oživení minulosti jako právě zde. Díky spolku Pod střechou a dalším podporovatelům i dobrovolníkům se naplňuje snaha o obnovení kdysi vyhledávaného a vzkvétajícího duchovního stánku, jenž se vypíná uprostřed tajemné krajiny, jako místa pro setkávání s Bohem, přírodou a lidmi.



Skoky na počátku 20. století

Kolem mohutného barokního kostela Navštívení Panny Marie stávala obec Skoky, dříve též Mariánské Skoky, německy Stock či Maria Stock. Bývalo zde jedno z nejslavnějších mariánských poutních míst v Čechách. Úpadek obce i poutního místa nastal po roce 1945, kdy byly Skoky poprvé vysídleny, protože zdejší obyvatelé byli Němci. Druhé vysídlení přišlo v 50. letech, protože se noví obyvatelé nechtěli podřídit kolektivizaci. Poslední vysídlení přišlo koncem 60. let minulého století, když starou a jedinou silnici od Žlutic zaplavila údolní přehrada na Střele. V obci zůstal stát jen kostel, bývalý poutní hostinec, kaplička, hřbitov.

Zázrak? Zloděj přežil pád ze střechy!

V roce 2006 řádili ve Skokách zloději měděného plechu, kteří rozřezali bání kostelních věží a shodili na zem i hvězdy, které je zdobily. Přitom se zřítíl ze střechy i jeden z lupičů. Díky tomu byli pachatelé dopadeni. A tehdy se stal nejspíš další ze zázraků spojených s tímto místem: mladík smrtelný pád přežil.

Kostel Navštívení Panny Marie a Panenka Skákavá



Poutní kostel ve Skokách byl postaven stavitelem Johannem Schmiedem z Útviny v letech 1736 až 1738 na místě původní kaple, kterou nechal roku 1717 vybudovat místní sedlák Adam Lienert. Kostel musel být kvůli svažitému terénu „posazen“ na umělou terasu, kterou odvodňují dvě štolý. Místo se brzy proslavilo množstvím zázraků a vyléčených lidí. Za obrazem Panny Marie ze Skoků (P. M. Skokovské, v lidovém podání „Panenky Skákavé“), kterému byla připisována léčivá síla, přicházelo ročně více než čtyřicet tisíc poutníků. Obraz byl překrýván závěsem a vybaven technikou umožňující jeho posouvání z rámu na zadní stěnu oltáře. V nikách bočních



průčelí lodi kostela, které jsou dnes již zazděny, byly umístěny venkovní zpovědnice, které umožňovaly rychlejší „odbavení“ velkého počtu poutníků před poutními bohoslužbami.



Autorem obrazu původně namalovaného pro Lienertovu kapli je malíř Johann Wolfgang Richter z Toužimi. Obraz namaloval v roce 1717 během pouhých osmi dní za honorář devíti zlatých. Jedná se o kopii zázračného obrazu Panny Marie Pomocné z německého Pasova. V roce 2011 byl skokovský obraz Panny Marie Pomocné po náročném zrestaurování umístěn v konventní kapli kláštera v Teplé, v současné době je ve Skokách k vidění jen jeho fotokopie.



Návrat zvonů do věží

V říjnu 2024 byly do věží kostela vráceny zvony. Z původních čtyř zvonů ulitých po první světové válce zůstal jediný, původní umíráček. Dva zrekvírovala za druhé světové války armáda, třetí ukradl neznámý zloděj. Nové zvony (největší zvon Panna Marie a dva menší, jeden zasvěcený sv. Ivanovi a sv. Vintíři a druhý Sedmibolestné Matce Boží), nechal pro Skoky vyrobit z darů kapucínský mnich bratr Anděl Homola v roce 2022 ve zvonářské dílně v Brodku u Přerova. Záměrem bylo dostat zvony do kostelních

věží pomocí původních historických postupů. Nakonec byla zvolena moderní technika a zvony byly vyzdvíženy pomocí jeřábu. Jednou se snad ke třem zavěšeným zvonům připojí i zvuk posledního zvonu Sedmibolestná Matka Boží. Bude umístěn v sanktusníku, který v roce 2006 zničili vandaloové a který čeká na svou obnovu. Na jeho instalaci už jeřáb nebude zapotřebí – váží totiž jen 31 kilogramů.

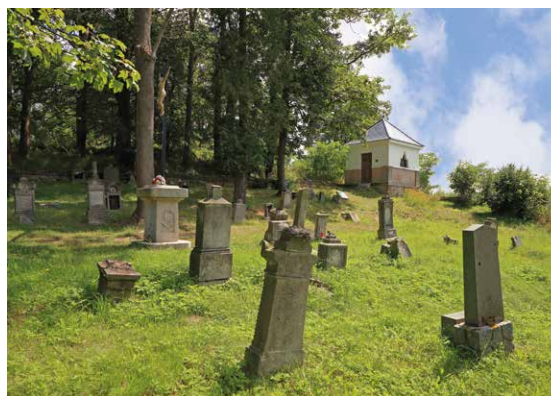




Rohrerův kříž

Na Květnou neděli v březnu 2024 byl při poutní mši svaté ve Skokách opětovně vysvěcen obnovený Rohrerův kříž. Stojí na poutní stezce asi 300 m od Skoků směrem dolů k bývalému Rohrerově mlýnu. Nechal ho zde postavit mlynář F. Ludwig Rohrer začátkem 19. století. Po odsunu původního obyvatelstva kříž pustl a jeho kovová část byla odlomena. Na obnově kříže včetně podstavce se podíleli Dušan Kejmar a kamenický mistr Marcel Stoklasa.

Hřbitov ve Skokách byl založen roku 1749. Dnes je ve vlastnictví města Žlutice a dosud slouží jako pohřebiště. Na hřbitově jsou dochovány náhrobky německých obyvatel i poválečných dosídlenců, mimo jiné také potomků zakladatele zdejší kaple, rodiny Lienertů. Márnice postavená kolem roku 1920 má kubistické prvky. V roce 2019 byla dokončena její obnova.



Kříž Nejsvětější Trojice

Litý železný kříž Nejsvětější Trojice v ohrazení byl postaven patrně na počátku 19. století na návrší nad bývalou horní cestou do Polomi, severovýchodně od obce Skoky. Poslední rekonstrukce proběhla v r. 2024.

A jak se do Skoků dostat?

Ze silnice E48 ve směru od Prahy na Karlovy Vary odbočte před Bochovem doleva na Údrč, pokračujte do Polomu a odtud po dvou kilometrech dojedete do Skoků. Polní cesta, po které pojedete, je za sucha s opatrností sjízdná. Pokračujte až ke křížku na kamenném podstavci pod velkým stromem. A pak už s kopce dolů...všude kolem bývaly Skoky.

Do Skoků vede také nová značená stezka, která začíná u kláštera v Teplé a kopíruje staré poutní cesty, kterými do Skoků po staletí mířily zástupy poutníků.